

Інститут літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України
Запорізький державний університет

Ренесансні студії

Випуск 5

Запоріжжя 2000

ББК 83.3 (0) 4
Р39
УДК 82.09

У п'ятому випуску збірника “Ренесансних студій” представлено статті вітчизняних і зарубіжних науковців, які торкаються актуальних аспектів вивчення ренесансної літератури, а також шляхів сприйняття та подальшого розвитку духовної спадщини доби Відродження в культурі наступних епох. Науковий матеріал, зібраний у виданні, покликаний збагатити уявлення щодо проблематики художньої культури Ренесансу. Укладачі збірника, вважаючи за одне із головних своїх завдань популяризацію маловідомих персоналій епохи Ренесансу, продовжують вводити у науковий обіг ряд нових імен. З цього випуску розпочато рубрику “З майстерні художнього перекладу”, в якій планується публікація фрагментів із творів ренесансних авторів та їх дзеркальних перекладів.

Збірник може зацікавити широке коло науковців, викладачів гуманітарних дисциплін, аспірантів, студентів та кожного, хто вивчає культуру епохи Відродження і небайдужий до її естетичних та духовних надбань.

Рецензенти: доктор філолог. наук, проф. *Т.Н.Денисова*,
доктор філолог. наук, проф. *М.М.Сулима*

Відповідальний редактор
кандидат філологічних наук
Наталія Торкут

Редакційна колегія:

член-кор. НАН України, докт. філолог. наук *Д.С.Наливайко*,
член-кор. НАН України, докт. філолог. наук *О.В.Мишанич*,
докт. філолог. наук, проф. *М.П.Кодак*,
докт. філолог. наук, проф. *М.А.Ігнатенко*,
докт. філолог. наук, проф. *О.Д.Турган*,
докт. філолог. наук, проф. *В.І.Скибіна*,
канд. філолог. наук, проф. *Л.Я.Потьомкіна*,
проф. *М.Сміт* (Канада)

Рекомендовано до друку Вченою радою Запорізького державного університету (протокол № 1 від 31 серпня 2000 р.) та Вченою радою Інституту літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України (протокол № 10 від 31 серпня 2000 р.).

ISBN 966 – 7809 – 05 – 6

© Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка
НАН України, 2000.
© Запорізький державний університет, 2000.