

Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України
Запорізький державний університет

Ренесансні Студії

Випуск 7

Запоріжжя 2001

УДК 82.09
ББК 83.3 (0) 4
Р39

Ренесансні студії / Випуск 7. – Запоріжжя, 2001. – 126 стор.

ISBN 966 – 599 – 120 -5

До збірника включено статті вітчизняних і зарубіжних науковців, присвячені актуальним питанням вивчення ренесансної літератури, а також рецепції духовної спадщини Ренесансу в культурі наступних епох. Науковий матеріал, зібраний у виданні, покликаний збагатити уявлення щодо проблематики художньої культури доби Відродження й одночасно по-новому висвітлити окремі аспекти її вивчення. Укладачі збірки, вважаючи за одне з головних своїх завдань популяризацію маловідомих персоналій епохи Ренесансу, продовжують вводити у науковий обіг ряд “нових” імен.

Збірник розрахований на широке коло науковців, викладачів гуманітарних дисциплін, аспірантів, студентів та може бути цікавим кожному, хто вивчає культуру епохи Відродження і небайдужий до її естетичних та духовних надбань.

Рецензенти: доктор філологічних наук, проф. *М.П.Кодак*,
доктор філологічних наук, проф. *В.Л.Смілянська*

Відповідальний редактор
доктор філологічних наук
Наталія Торкут

Редакційна колегія:
член-кор. НАН України, докт.філол.наук *Д.С.Наливайко*,
член-кор. НАН України, докт.філол.наук *О.В.Мишанич*,
докт.філол.наук. *М.А.Ігнатенко*,
проф. *М.Сміт* (Канада),
проф. *Л.Я.Потьомкіна*,
докт.філол.наук, проф. *В.І.Скибіна*,
докт.філол.наук, проф. *О.Д.Турган*

Рекомендовано до друку Вченою радою Інституту літератури ім. Т.Г.Шевченка НАН України (протокол № 4 від 14.06.2001 р.) та Вченою радою Запорізького державного університету (протокол № 10 від 25.06.2001 р.)

УДК 82.09
ББК 83.3 (0) 4

ISBN 966 – 599 – 120 - 5

© Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка
НАН України, 2001.
© Запорізький державний університет, 2001.